BILAN ANNUEL

## **TEATROSKOP**





TEATROSKOP est un programme initié en 2011 par l'Institut français, le Ministère de la culture et le Ministère de l'Europe et des affaires étrangères français dans le but de dynamiser les échanges entre la France et l'Europe du Sud-Est dans le domaine du spectacle vivant dans ses formes les plus contemporaines et audacieuses.

Il soutient la structuration de réseaux professionnels, en encourageant la diffusion et le partage de projets, les rencontres professionnelles et les collaborations entre les acteurs de la région et avec la scène française

## Introduction



## **Objectifs**

## Le programme développe des actions selon 4 types d'objectifs :

- développer, animer et renforcer un réseau de professionnels en Europe du Sud-Est en contact avec les professionnels français
- soutenir la visibilité des œuvres et des créateurs de la scène française, pour susciter des rencontres et des liens forts.
- encourager les collaborations, les coproductions et les coopération entre créateurs et professionnels des scènes française et de la région
- renforcer les capacités des professionnels et des créateurs de la région.



## **Bilan 2019**

# 2019 AXES PRINCIPAUX DE TRAVAIL

- Développement du jeune public
- Développement du cirque contemporain



- Soutien à la diffusion
  - 8 spectacles en tournée
  - Plus de 50 représentations dans 9 pays
- Formation
  - Plus de 100h d'ateliers
  - 1 séjour de formation en France
- Mobilité, repérage
  - 1 Focus Institut français
  - 4 voyages de repérage
- Rencontres professionnelles
   Conférence internationale sur les jeunes publics à Sarajevo
- Soutien aux coopérations
  - 1 projet de coopération majeur
  - Soutien aux initiatives régionales

## Diffusion

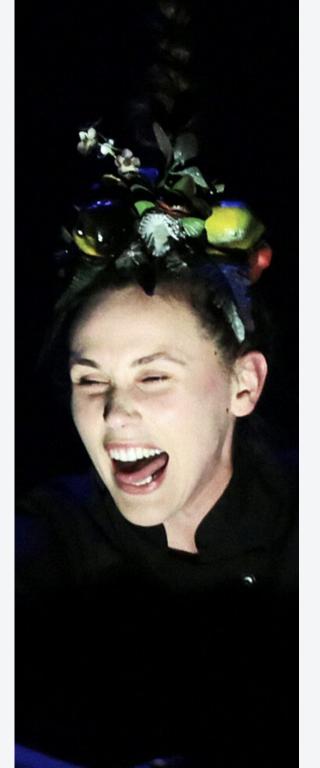


#### ECCE HOMO Paul Pi

Festival Antistatic, Sofia (BLG) Festival Monoplay, Zadar (CRO) Festival Dancelnn, Zagreb (CRO)

## Diffusion

## French New Wave powered by Enknap (SLO)



## MUYTE MAKER CIE PLI

Španski borci, Ljubljana (SLO) HKD, Rijeka (CRO) Momentum, Maribor (SLO)

## JEAN-YVES, PATRICK & CORINNE CIE Collectif ES

HKD, Rijeka (CRO) Spanski borci, Ljubljana (SLO) SNG, Nova Gorica (SLO)

## Diffusion

## French Focus

au Festival MESS (Sarajevo)



BUFFET A VIF
CIE La Belle Meunière

BLOCK CIE La Boîte à Sel

HAPPY MANIF
CIE David Rolland Chorégraphies

2 représentations à Sarajevo2 représentations à Tuzla

## Diffusion et Formation



## HAPPY MANIF CIE David Rolland Chorégraphies

- Plus de 20 représentations
- Nombreux ateliers chorégraphiques
- 9 villes, 6 pays

### Projet majeur de coopération

RIDE&CAMP
CIE Un loup pour l'homme

Diffusion

2019



#### 3 spectacles en tournée

#### **Rare Birds**

6 représentations\*
5 villes, 4 pays
\* Prix de public au festival BITEF

#### **Face Nord**

7 représentations7 villes, 4 pays

#### One day

4 représentations 3 villes, 2 pays

## Projet majeur de coopération

RIDE&CAMP
CIE Un loup pour l'homme

Formation et coopération



- Nombreux ateliers de cirque contemporain pour les professionnels
- Nombreux ateliers scolaires de médiation
- Projet Erasmus+ Circle of creativity
- Réalisé en coopération avec plus de 20 partenaires

### Mobilité

#### **Focus Institut français:**

#### **FOCUS SPRING (FRA)**

11 programmateurs de 8 pays INSTABLE repéré

2019



## Voyages de repérage organisés par TSK:

#### Festival PETITS ET GRANDS (FRA)

5 programmateurs de 4 pays BLOCK repéré Préparation de la tournée Happy Manif

#### BITEF/ CIRKOBALKANA 2019 (SRB)

2 programmateurs de 2 pays Maison Mère repéré

#### Festival MESS (BIH)

6 professionnels de 4 pays

## Séjour de formation en France organisé par TSK :

Formation-repérage pour Oliver Jovic, coordinateur du Mali MESS (Sarajevo)

Plusieurs visites et ateliers sur mesure

## Rencontres professionnelles



#### Conférence sur le Jeune Public au festival MESS (BIH)

- 8 invités
- 5 pays représentés
- participation et mobilisation de décisionnaires locaux
- renforcement de la programmation jeune public "Mali MESS"
- Conférence dans le cadre du Festival MESS, en coopération avec l'Institut français de Bosnie-Herzégovine

## Soutien aux coopérations

### Projet majeur de coopération RIDE&CAMP

6 pays, plus de 20 partenaires locaux mobilisés

## Soutien au Festival régional de cirque contemporain CIRKOBALKANA

- 9 spectacles, des nombreux ateliers en coopération avec CIE Un loup pour l'homme
- Co-programmation avec le festival BITEF et visibilité de CircusNext Platform à Belgrade

## Soutien au développement du projet Europe Créative SQUARE

4 pays, 4 partenaires



## Perspectives 2020

#### Typologie d'actions

#### **DIFFUSION**

Temps forts à signaler : Maison Mère à Trafo (HU)

#### MISE EN RÉSEAU ET MOBILITÉ

Rencontres professionnelles

#### **FORMATION**

Pour les partenaires Pour les artistes et techniciens

#### COOPERATION

Outils et partenaires

#### **Secteurs**

#### JEUNE PUBLIC

Axe essentiel, à creuser

#### MARIONNETTE

Développement de collaborations

#### CIRQUE

Suite Ride and Camp

#### DANSE

Collaborations et cultures urbaines

#### THEATRE

Langue française et jeunesse



Merci de votre attention!

